

un film di  
MASSIMILIANO FINAZZER FLORY

"UN'ORIGINALE BIOGRAFIA DI  
UNO DEI PIU' GRANDI  
GENI UNIVERSALI"

*Essere*  
*Leonardo da Vinci*

UN'INTERVISTA IMPOSSIBILE

ISPIRATO DALLE AUTENTICHE PAROLE DI LEONARDO

**MOVIE & THEATER**



# **ESSERE LEONARDO DA VINCI**

un'intervista impossibile

un film di  
**MASSIMILIANO FINAZZER FLORY**  
In collaborazione con **RAI CINEMA**  
Con il patrocinio



**LEONARDO**  
**1519-2019**  
COMITATO NAZIONALE PER LE CELEBRAZIONI  
DEI 500 ANNI DALLA MORTE DI LEONARDO DA VINCI

USCITA IN SALA  
**MAGGIO 2019**

Durata: circa 80 minuti  
Anno di produzione: 2019  
Paese di produzione: Italia  
Paesi di coproduzione: Stati Uniti, Francia  
Sceneggiatura di Massimiliano Finazzer Flory su testi originali di Leonardo da Vinci  
Regia: Massimiliano Finazzer Flory  
Lingua: italiano  
Lingua dei sottotitoli: inglese, francese, spagnolo  
Formato DCP

Un film unico nel suo genere dedicato a Leonardo da Vinci in occasione dei 500 anni della scomparsa del genio universale dove set e opere d'arte sono tutti autentici dalla casa natale di Leonardo a Vinci fino allo Château Royal d'Amboise e la dimora dove Leonardo è scomparso a Clos-Lucé e ancora a Vigevano le Scuderie, le Sotterranee, la Strada coperta, il Castello. A Milano: San Sepolcro, la Veneranda Biblioteca Ambrosiana, gli "Orti di Leonardo", la Sacrestia del Bramante, il Castello Sforzesco, la Sala delle Asse, l'Archivio di Stato dove è stato girato l'unico l'autografo di Leonardo esistente al mondo. Infine alle cascate dell'Acquafraggia studiate dal genio. E naturalmente Firenze all'Officina Profumo Farmaceutica di Santa Maria Novella e alla Basilica di Santa Maria Novella per mettere in scena il Leonardo botanico.

Girato tra Stati Uniti, Francia e Italia l'inedicabile make-up del volto di Finazzer e una recitazione coreografica che incarna il corpo di Leonardo restituendoci non solo la sua storia ma anche in termini registici e di questo forse uno dei valori più importanti dell'opera l'influenza di Leonardo anche nella nostra estetica cinematografica.

Un'icona universale, 500 anni dopo la sua morte. Un film che tiene insieme l'originalità linguistica attraverso il linguaggio del Rinascimento e la qualità tecnologica del nostro tempo.

**Breve sinossi:** due giornalisti, di New York e Milano ignari l'uno dell'altro, per i 500 anni dalla scomparsa di Leonardo sono alla ricerca di uno scoop. Vedono opere e attraversano i luoghi del Genio tra paesaggi e misteriosi incontri. A Firenze per la prima volta durante uno spettacolo in costume tra frati, turisti e sbandieratori si trovano tracce inaspettate. A Milano si scopre un documento per scoprire chi era Leonardo Uomo attraverso un esame scientifico. Giungono nella sua ultima dimora a Clos Lucé e incontrano davvero Leonardo. Viene concessa l'intervista. Le parole del Genio sono autentiche in lingua rinascimentale. Alla fine Leonardo fugge tra i sotterranei tornando a Vigevano e svelandosi ai personaggi più importanti della sua storia dove racconta...

**Gli Enti coinvolti:** Veneranda Biblioteca Ambrosiana, Basilica S. M. delle Grazie Padri Domenicani, Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Milano, Archivio di Stato, Soprintendenza Castello, Musei Archeologici e Musei Storici di Milano, Regione Lombardia, Comune di Milano, Comune di Vinci, Museo di Vinci, Comune di Vaprio D'Adda, Comune di Piuro, Comune di Vigevano, Regione Valle della Loira, Château du Clos Lucé - Parc Leonardo da Vinci, Amboise, Château Royal d'Amboise, Basilica di Santa Maria Novella, Officina Profumo Farmaceutica di Santa Maria Novella.

## CAST TECNICO

Cinematographers Lorenzo di Nola and Giacomo Cavalca  
Editors Francesca Sofia Allegra and Francesca Spinozzi  
Composer Julia Kent

Production Movie&Theater  
Executive production Image Hunters  
Sound recordist Alberto Irrera and Raffaele Inno  
First assistant director Alessandro Santi  
Camera, steadycam and drone Operator Daniele Proietti  
Focus puller Andrea Valacchi  
First Camera assistant Mattia Gelan

Second Camera Assistant Amedeo Cavalca  
Gaffers Daniel Diliberto, Francesco Rosiglioni and Andrea Buzza  
Property master Matteo Maiocchi  
Hair stylist supervisor Marzia Lippi

Colorist Lorenzo di Nola  
Vfx Lena di Gennaro  
Sound engineer Raffaele Inno  
Mix Seagull Post  
English translate Alessia Astorri

## CAST ARTISTICO

Leonardo da Vinci	MASSIMILIANO FINAZZER FLORY
Jack	JACOPO RAMPINI
Violoncellista	JULIA KENT
Scienziata	SILVIA CARUSILLO
Prima figura femminile a Vinci	NATALIA STROZZI GUICCIARDINI
Francesco	GIANNI QUILLICO
Francesco bambino	FILIPPO TOMMASO FINAZZER FLORY
Priore di Santa Maria delle Grazie	PADRE GUIDO BENDINELLI
Direttore del Cartello di Amboise	JEAN-LOUIS SUREAU
Seconda figura femminile a Clos Lucé	MICHELA LUCENTI
Ludovico Sforza	PAOLO TARENZI
Beatrice d'Este	LARA GASPARINI
Il musicista	ANDREA DAMIANI
Il cadavere	FEDERICO VANELLI
Lo scudiero	GIUSEPPE ARANCIO
Leonardo bambino	MATTEO GARDENGHI
Restauratrice in Sala delle Asse	MICHELA PALAZZO
Il notaio	CESARE BALBO
Caterina Lippi	ZORAIDE CINELLI
Il professore cinese	SHUO SUN
Il frate domenicano	ALBERTO D. K. MARCONCINI
La restauratrice	EMANUELA BISSOLI

Sbandieratori della Città di Firenze

MARCO BENCIVENNI  
ANDREA DOMINICI  
MATTEO OSTOLANI  
VERNIER CHECCARINI  
TOMMASO PALAZZINI  
ALESSANDRO GUZZOLETTI  
GABRIELE DEL MEDICO  
DAVIDE BONAIUTI  
SAMUELE BELLUCCI  
MARIA TERESA VULCANO  
SAMUELE STEFANINI  
PAOLA SIRABELLA  
MATILDE TUFANO  
AGNESE AGRESTI  
ALESSIO BASTA  
FRANCESCO BONAIUTI

I popolani

LORELLA DANESINI  
CRISTIANA GIRELLI  
ENRICA MORGANTINI  
ANTONIO ANTIGNANI  
ELVIRA GNAN  
ANTIGNANI ALESSIO  
SALVATORE ESPOSITO  
MARIA ROSA ROGNONI  
GIORGIA VENERANDO  
RENZO BECCA  
FRANCESCO PULCINI  
ROBERTO PAVESI  
GIUSEPPE MANFROTTO  
MAURO TABARINI  
SANTINO BOGNONI  
SARA BOCCA  
IRENE BONARDI  
ALESSANDRO ROSSETTI

## Alcune delle testate giornalistiche

- Vanity Fair
- Rolling Stone
- La Nazione
- Il Resto del Carlino
- Il Giorno
- Il Tirreno
- Il Giornale
- La Repubblica
- Corriere della Sera
- Libero
- Messaggero
- Gazzetta dell'Adda
- Il Giornale di Sondrio
- L'Eco di Bergamo
- Il Gazzettino
- Messaggero Veneto
- Il Piccolo
- L'Adige
- Bell'Europa
- Panorama
- Io Donna
- National Geographic Italia
- Corriere.it
- Affari italiani
- Touring club
- Firenze Today
- Sondrio Today
- Qui News Empolese
- TurismoItaliaNews.it
- TravelGlobe
- Art Magazine
- Milano da Bere
- Gonews
- Vigevano24
- TravelGlobe
- Arttribune
- Aise
- MYmovies
- Ansa
- Rai 1
- Rai 2
- Rai 3
- Canale 5